

歌川国芳展

没後二五〇年

幕末の奇才浮世絵師

歌川国芳(1797-1861)は、葛飾北斎(1760-1849)や歌川広重(1797-1858)と同時代に生き、武者絵に新境地を開いた人気の江戸っ子浮世絵師です。少年時代、浮世絵の王道・役者絵で名を成した初代歌川豊国に画才を見いだされ、その門人となりました。折しも『水滸伝』や『八犬伝』などの小説が流行する中、国芳31歳の時「通俗水滸伝豪傑百八人之壹人」で脚光を浴び、空想の世界のヒーローを続々と生み出しました。また広重の保永堂版東海道五十三次を筆頭に、浮世絵界では風景画の傑作が相次いで版行された天保期、国芳は西洋画法を巧みに取り込み、光や影を鋭敏に捉えた斬新な風景画を描いています。

水野忠邦の「天保の改革」で役者絵や美人画が禁止されると、国芳はこれを逆手にとり、幕府に対して痛烈な風刺画を描き、奇想天外なアイデアの戯画などで禁令をぐり抜けます。忠邦が失脚すると、今度は大判三枚続を活用したダイナミックな武者絵で一世を風靡しました。また、国芳の猫好きは有名で、何気ないしぐさを的確に捉えた猫好きならではの愛らしい作品を残しています。

こうした多彩な国芳の絵は、時代をこえて、浮世絵ファンのみならず、デザイン関係者や若者世代の注目を浴び、国際的にも高く評価されています。本展は国芳の没後150年を記念するもので、代表作はもちろん、新発見の傑作を多数含む421点で構成した史上最大級・空前絶後の展覧会です。この夏、静岡市美術館で国芳の魅力をご堪能ください。



▲「通俗水滸伝豪傑百八人之壹人 短真次郎阮小香」文政11-12年(1828-29)頃 大判【前期 7/9~7/31】



▲「源頼光公館土蜘蛛妖怪図」天保13-14年(1842-43) 大判三枚続【後期 8/2~8/21】
土蜘蛛の妖術に苦しむ頼光は、国家の危機にもかかわらず情眼をむさぼる將軍徳川家慶を表す。主君の危機を知らん顔する四天王、卜部季武は老中水野忠邦だといふ。妖怪たちは天保の改革で取り締まれた人々の怨念で、悪政に対する風刺が隠された作。



▲「当世三婦苦対」湯婦り 天保4年(1833) 団扇絵【後期 8/2~8/21】

新出作品!

- 展覧会構成
- 第1章 武者絵—みなぎる力と躍動感
 - 第2章 説話—物語とイメージ
 - 第3章 役者絵—人気役者のさまざまな姿
 - 第4章 美人画—江戸の粋と団扇絵の美
 - 第5章 子ども絵—遊びと学び
 - 第6章 風景画—近代的なアングル
 - 第7章 摺物と動物画—精緻な彫と摺
 - 第8章 戯画—溢れるウイットとユーモア
 - 第9章 風俗・娯楽・情報
 - 第10章 肉筆・板木・版本ほか



▲「きん魚づくし ぼんぼん」(部分) 天保13年(1842)頃 中判【前期 7/9~7/31】

史上最大級! 空前絶後!
前期・後期で作品一新!
お得な前・後期共通券発売!

▲「近江の国の勇婦於兼」天保2-3年(1831-32)頃 横大判【後期 8/2~8/21】
浮世絵の美人が、西洋風景画に飛び込んだ!? 怪力女「近江のお兼」が手綱を下駄先で踏みつけて荒馬を鎮めてしまった。銅版画を下敷きにした意欲作。

▲「忠臣蔵十一段目夜討之図」天保2-3年(1831-32)頃 横大判【前期 7/9~7/31】
月明かりの雪の夜、音もなく吉良邸内に忍び入る赤穂義士たち。本図は「南国の真昼の景色」を描いた銅版画を緊迫感ある忠臣蔵のクライマックスの場面に変換した傑作。



▲「猫の当字」たこ 天保13年(1842) 大判【前期 7/9~7/31】
猫と蛸がくっついた。「た」(猫5+蛸1)「こ」(猫5+蛸2)って書いてある?

▲「荷宝蔵壁のむだ書」黄腰壁 嘉永元年(1848)頃 大判三枚続【後期 8/2~8/21】
漆喰の白壁に金釘流の落書き! と思いきや、歌舞伎役者の似顔絵だ! にやろめ!



▲「鬼若丸の鯉退治」弘化2年(1845)頃 大判三枚続【前期 7/9~7/31】
竜巻のごとき勢いで巨大な赤鯉が出現! 鬼若丸がこれを捕らんとする緊張の瞬間! 大判三枚続の画面が繰り広げる、動と静のスペクタクル!

▲「みかへハこ八るがとんだい人だ」天保4年(1847)頃 大判【後期 8/2~8/21】
「大勢の人が寄ってたかってとうとういい人をこしらえた」さて何人でこしらえた?

▲「其面影程能写絵 おかづり/夏びにあかがひ」嘉永元年(1848)頃 大判二枚組【後期 8/2~8/21】
両手に釣竿を持って陸釣りをする男。影法師が語るその実態は…「海老に赤貝!」?



■会期中いつでも誰でも「国芳とあそぼう!」

日時: 本展会期中いつでも 場所: 当館多目的室

●みんなで巨大鯨を描こう!

みんなでカラフルなマスキングテープを貼り付けて完成させよう! 会期終了間近に、美術館に巨大鯨が出現するよ!



▲「宮本武蔵の鯨退治」弘化4年(1833) 大判三枚続【後期 8/2~8/21】

●武者絵トレカをつくろう!

武者絵クイズに答えてトレカを集めよう! 全部集めるとステキなプレゼントがもらえるよ!



▲「通俗水滸伝豪傑百八人之壹人 浪裡白跳張順」文政11-12年(1828-29)頃 大判【後期 8/2~8/21】