

広報用写真申込書 Fax:054-273-1518 Mail:info@shizubi.jp

静岡市美術館 写真貸出担当：大庭・岩倉 Tel:054-273-1515

「ウェールズ国立美術館所蔵 ターナーからモネへ」の広報用写真(データ)1~6を希望される方は、本用紙に必要事項をご記入の上、上記FAX番号、もしくはEメールでお申込みください。

ご希望の写真番号

掲載予定日

御社名 (ご担当者名)

貴媒体・番組名

ご住所

TEL

FAX

E-mail

読者招待券 希望する (5組10枚) 希望しない

備考

広報用写真の使用に関するお願いとご注意

このたびは、「ウェールズ国立美術館所蔵 ターナーからモネへ」をご紹介いただき、誠にありがとうございます。貴媒体にて本展の作品の写真を使用される場合、下記の規定に基づいてご使用をお願い申し上げます。

【本展の広報用写真の掲載・使用について】

*1 作品は全図で使用してください。部分使用やトリミング、作品に文字やほかのイメージを重ねることはできません。

*2 ご使用の際は、作者名、作品タイトル、制作年、所蔵先のほか、必ず以下のクレジットを明記してください。

画像クレジット： ©National Museum of Wales

*3 作品の画像のご使用は本展の告知を目的とした記事・番組に限ります。

また、本展終了後の掲載、放送などは原則としてご容赦願います。

*4 デジタル画像は全てjpgです。ご送付の手段についてはメール送信となります。

*5 ご掲載紙・誌を1部御寄贈いただけますようお願いいたします。

1



クロード・モネ 《サン・ジョルジョ・マッジョーレ、黄昏》1908年

2



クロード・モネ 《パラッツォ・ダリオ》1908年

3



ジョゼフ・マロード・ウィリアム・ターナー 《難破後の朝》1840年頃

4



ジョン・コンスタブル 《麦畑の農家》1817年

5



ダンテ・ゲイブリエル・ロセッティ 《麗しのロザムンド》1861年

6



ピエール=オーギュスト・ルノワール 《会話》1912年